

## **New York meets Bocholt**

### **Paul Kostabi in Wood**

#### **Schulprojekt am BK Bocholt-West**

**Präsentation der Schülerarbeiten am 18.08.2021 in der Tischlerwerkstatt, 10.15 Uhr**

Am 04.12.2020 wurde das Schulprojekt des BK Bocholt-West in der Aula des Berufskollegs eröffnet. Die Schülerinnen und Schüler verschiedener Lern- und Berufsgruppen (Gestalter, Tischler, usw.) starten im Januar 2021 mit der Umsetzung der Projektvorgaben.

In mehreren Gruppen werden Portraits des amerikanischen Street-Art Künstlers Paul Kostabi zunächst auf Baumscheiben übertragen. Anschließend werden die Konturen der extra für diesen Anlass von Paul Kostabi angefertigten Skizzen in mühevoller Kleinarbeit in die Holzoberfläche eingearbeitet. Augen, Nasen, Münder und andere Details von Kostabis Gesichtern werden durch Vertiefungen oder Erhebungen im Holz bewusst betont, so dass eine dreidimensionale Wirkung entsteht. Der abschließende Farbauftrag ist der letzte Schritt, um die hölzernen Gestalten zum Leben zu erwecken.

Zur besseren Veranschaulichung dieses Projektgedankens wurden für die Einführungsveranstaltung insgesamt vier verschiedene Prototypen angefertigt, die den Schülerinnen und Schülern als Anregungen für ihre anstehenden Arbeiten vorgestellt wurden. Horst te Wilde, der Leiter des Berufskollegs, hat auf der Eröffnungsveranstaltung das Engagement der beteiligten Kollegen (insbesondere des Fachlehrers Gregor Gehling) hervorgehoben und betont, dass er solchen die Schule öffnenden Projekten sehr positiv gegenüber steht. Er wies in seiner Begrüßung ausdrücklich darauf hin, dass in diesem Projekt neben der Auseinandersetzung mit der Kunst handwerkliche Fertigkeiten und gestalterische Fähigkeiten aus vielen Bereichen gefördert werden.

Das Berufskolleg Bocholt-West setzt sich bereits zum zweiten Mal intensiv mit einem anerkannten Künstler bzw. mit dessen Kunst intensiv auseinander. Bereits vor zwei Jahren wurden Bilder des norddeutschen Künstlers und Umweltmähners Josef Lange-Grumfeld in verschiedene Materialien umgesetzt. Durch die Zusammenarbeit der Schule mit dem Galeristen Jürgen Heitbreder (H-Art-line) aus Gelsenkirchen ist das Berufskolleg in Bocholt auch in Zukunft für weitere handlungsorientierte, lernfeld- und klassenübergreifende Projekte mit einem künstlerischen „Touch“ offen.

Nun wird dieses außergewöhnliche und umfangreiche Projekt in Zusammenarbeit mit einem Künstler und einem Galeristen am 18.06.2021 abgeschlossen. Ab 10.15 Uhr präsentieren die Schülergruppen in der Tischlerwerkstatt der Schule ihre Projektumsetzungen und erläutern ihre Arbeiten. Dieses Schulprojekt bedient besondere Beachtung, da es unter den schwierigen Bedingungen der Corona Pandemie erfolgreich durchgeführt wurde. Es ist ein gelungenes Beispiel dafür, was durch außergewöhnliches Engagement aller Beteiligten selbst in diesen schwierigen Zeiten möglich war!



## **New York meets Bocholt!**

### **„PAUL KOSTABI IN WOOD“**

#### **Portraits von Indrek Paul Kostabi auf Baumscheiben**

Am 4. Dezember 2020 wurde das Projekt „**Paul Kostabi in Wood – Baumscheiben in Street-Art**“ den Schülern des Berufskollegs Bocholt-West und der Öffentlichkeit vorgestellt werden. Ein halbes Jahr lang liefen die Vorbereitungen und Umsetzungen der Kostabi Motive in Holz auf Hochtouren.

Fachlehrer Gregor Gehling als Projektleiter hatte vorab zusammen mit seinem ehemaligen Kollegen Wolfgang Braß und Jürgen Heitbreder von der „**Edition H-Art-line**“ einige Prototypen in Holz als Vorlagen für die Schülerinnen und Schüler fertiggestellt. Ab Januar 2021 wurden dann weitere Baumscheiben im handlungsorientierten Schulprojekt umgesetzt. Fach- und berufsübergreifendes Arbeiten und Lernen als durchgängiges Unterrichtsprinzip – an dieser Schule werden moderne Unterrichtskonzepte in die Praxis umgesetzt.

Am 18. Juni 2021 ist es soweit. Die Schüler und Schülerinnen der GTA Klassen (Gestaltungstechnische Assistenten) präsentieren die Ergebnisse ihres diesjährigen Schulprojektes: Umsetzung von Motiven des amerikanischen Street-Art Künstlers Paul Kostabi.

Projektleitung: Fachlehrer Gregor Gehling

Projektbetreuung: Jürgen Heitbreder (H-Art-line) <https://www.h-art-line.art/>

Skizzen und Vorlagen: Indrek Paul Kostabi

